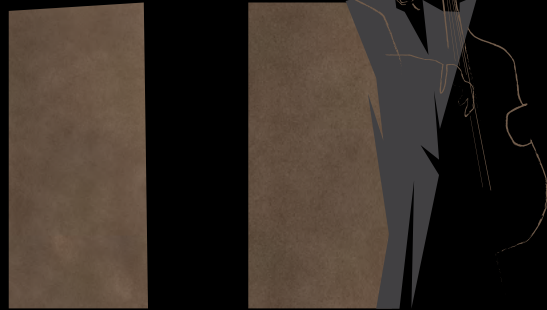


LIVING IN JAZZ



IDENTITY

Cuzzini & Fontana è un'azienda italiana che nasce dall'incontro di due imprenditori con una lunga e consolidata esperienza nel settore dell'arredamento. Nata originariamente per arredare la zona notte, continua la sua continua evoluzione ampliando la propria offerta con soluzioni dedicate al living. Il concetto alla base della filosofia di GF Interiors è Made with Love in Italy e racchiude passione nella selezione dei materiali, cura nelle lavorazioni artigianali, attenzione per i dettagli e alta capacità tecnica per un prodotto dallo spiccato valore sartoriale.

Cuzzini & Fontana is an Italian company that was born from the idea of two entrepreneurs with a very long and consolidated history in interior furnishing. The company was originally established to produce systems for the Night Area, it now continues its evolution by opening to solutions for the Day Area and Living. GF carries on the concept of Made with Love in Italy that stands for passion in materials selection, attention to details, high technical skills that create a industrial product which is as close as possible to bespoke.

WHO IS WHO

Luca Guzzini discende dall'omonima famiglia, nota per la fabbricazione di oggetti di design a uso domestico. È stato presidente della Teuco, marchio di proprietà del Gruppo Guzzini, operante nel comparto della produzione di cabine doccia multifunzione e vasche idromassaggio.

Gary Fontana è un esperto conoscitore del mercato asiatico e di tutte le dinamiche interne. Dal 2000, con la sua OC Shanghai, è diventato partner privilegiato di numerose aziende di mobili italiani che hanno scelto di affidargli la distribuzione dei propri prodotti in Cina.

Luca Guzzini is a descendent of the Guzzini family, well known to produce design products for domestic use. He was for long time the President of Teuco Industries, a leading brand owned by the Guzzini Family that produced wellness products for bathroom.

Gary Fontana is an expert of Asian markets and all its dynamics. Since 2000 with his company OC Shanghai, he was selected as a privileged partner of several Italian companies of Italian Furniture who have chosen to rely on him for the distribution in China.

CONCEPT

Un catalogo dedicato alla zona giorno in cui il jazz, principale elemento d'ispirazione, si fonde a pieno con la raffinatezza e l'eleganza dei prodotti Guzzini e Fontana. Un vero e proprio percorso introspettivo che prende spunto dal vissuto di un artista jazz alla ricerca del proprio modo di vivere la casa. Si delineano così ambienti dalla spiccata personalità e dall'ipnotico carisma. Per GF Interiors jazz è "libertà di espressione", andare al di là dello spartito per ottenere performance uniche, esattamente come accade nelle collezioni, che sperimentano infinite "variazioni" di materiali, forme e finiture per dare ritmo e sonorità all'abitare contemporaneo.

A catalogue for Day Systems where Jazz is the principal matter of inspiration, it perfectly fuses with the amazing sophistication and elegance of Guzzini & Fontana's products. A proper introspective path that is born for the jazz musician's personality to find a unique way of arranging a house. The result is in a collection of environments that have a very strong personality and with a hypnotic charisma. Jazz represents for GF INTERIORS's freedom of expression, going beyond the music sheet to obtain unique performances, in the same way this happens in its collections where GF experiments infinite variations of materials, shapes and finishes that give rhythm and sound to an everyday living.

1

10
21

HOUSE OF
TRUMPET

3

36
47

HOUSE OF
HORN

2

22
35

HOUSE OF
PIANO

5

60
71

HOUSE OF
GUITAR

6

72
83

HOUSE OF
TUBA

8

96
107

HOUSE OF
CLARINET

9

108
119

HOUSE OF
VOCALS

4

48
59

HOUSE OF
SAX

7

84
95

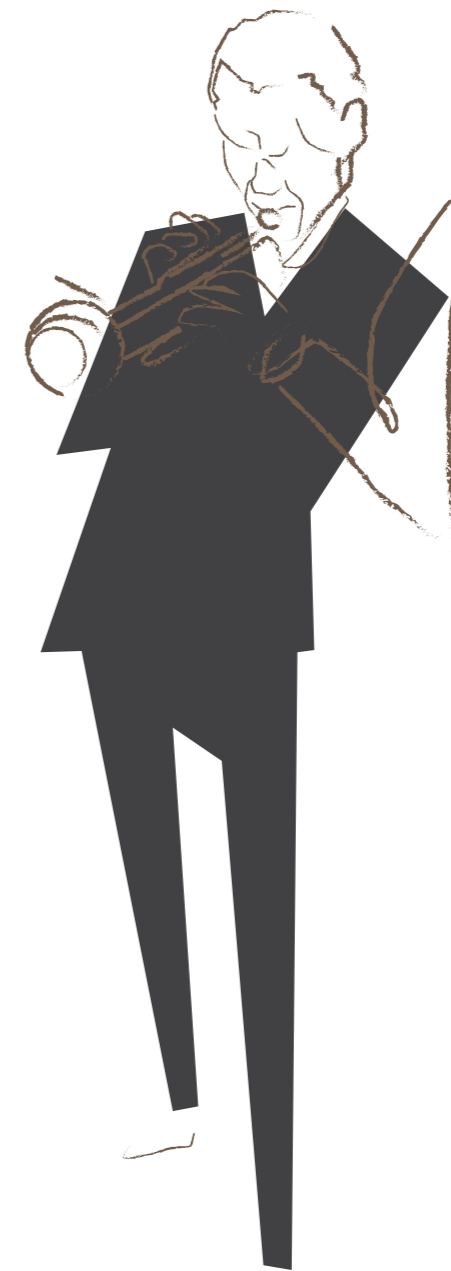
HOUSE OF
ELECTRIC GUITAR

10

120
131

HOUSE OF
TROMBONES

1st STORY. HOUSE OF TRUMPET





1

"I suoni che escono dalla tromba di un uomo sono parte di lui."

"My whole life, my whole soul, my whole spirit is to blow my horn."

Louis Armstrong



Libreria MISTY in legno Frassino BL con inserti in ottone, mobili contenitori in bilaminato Pietra GR, a seguire armadio Flat con maniglia Reflections bronzo e porta battente ESP Core.

MISTY Library in Frassino BL veneer with brass finish inserts, bilaminated cabinets in Pietra GR, next to it a Flat wardrobe with Reflections handle in bronze finish and ESP Core swing door.

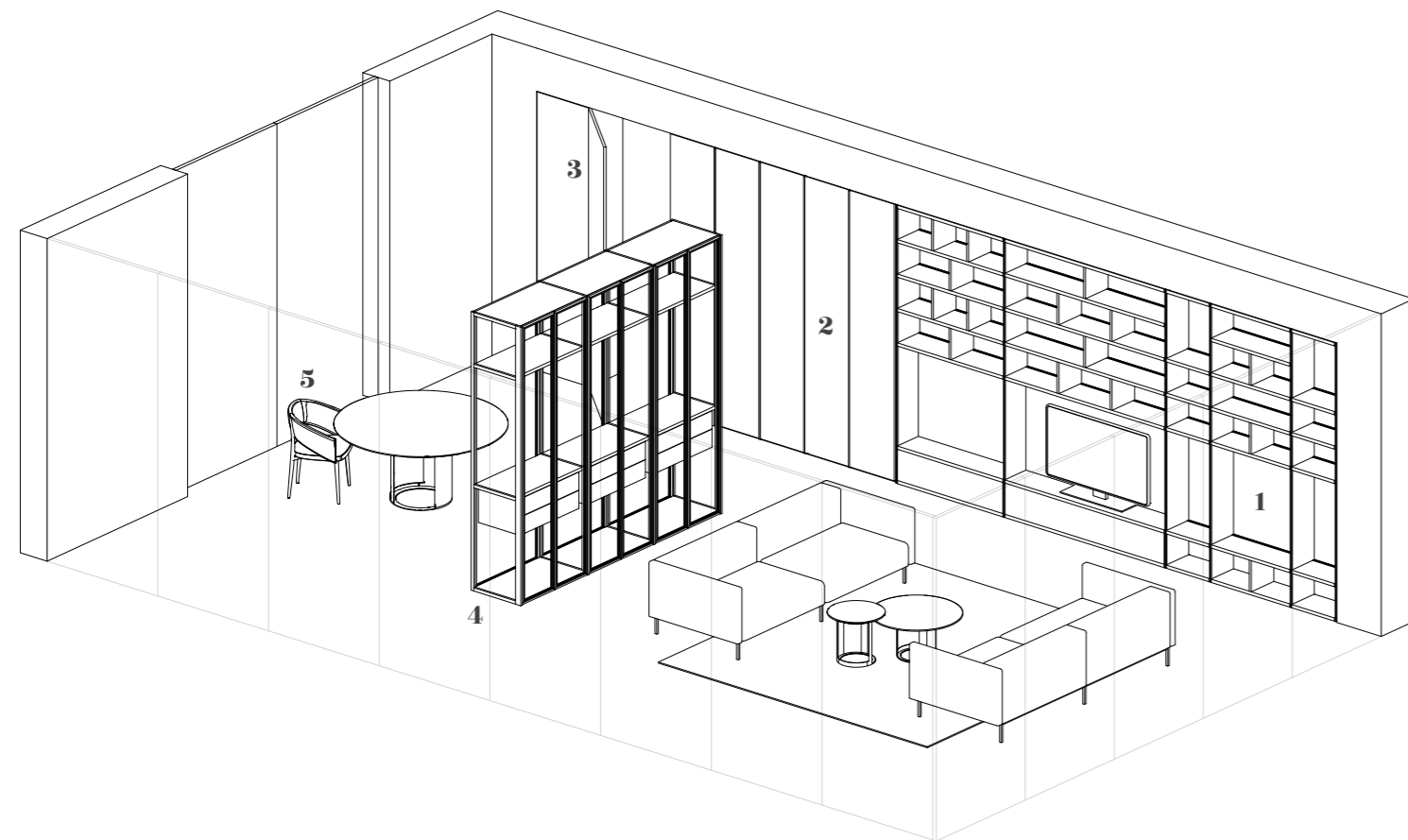




Sistema NAKED in alluminio finitura bronzo e ante in vetro fumé, mobili contenitori in legno Frassino BL. Tavolo con basamento in metallo finitura bronzo e piano gres Marble grey opaco. Sedia BIG MAMA con struttura nero opaco e seduta in velluto grey.

NAKED System in aluminum bronze finish with doors in fumé glass, cabinets in Frassino BL. Table with metal structure in bronze colour and ceramic top Marble-Grey matt finish. BIG MAMA Chair with matt black frame and grey velvet seat.

TECHNICAL DATA

**1** LIBRERIA LIBRARY MISTY

Struttura legno impiallacciato
Frassino BL con profili alluminio
bronzo e ante Bilaminato Pietra GR

Structure in Frassino BL veneer with
brass finish inserts and bilaminate
cabinets in Pietra GR

2 ARMADIO WARDROBE FLAT

Struttura bilaminato Lino grey e ante
legno impiallacciato Frassino BL con
maniglia Reflections bronzo

Structure in Lino grey bilaminate
and doors Frassino BL veneer with
Reflections handle in bronze finish

3 PORTA DOOR ESP CORE

Porta legno impiallacciato Frassino BL
con maniglia Robocinques neromat

Door in Frassino BL veneer with
Robocinques handle matt black finish

4 SISTEMA SYSTEM NAKED

Struttura in alluminio finitura bronzo e
legno impiallacciato Frassino BL, ante
alluminio bronzo e vetro fumè

Structure in aluminum bronze finish
and Frassino BL veneer finish, doors in
aluminum bronze finish and fumè glass

5 SEDIA BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e
seduta velluto

Structure matt black finish and grey
velvet seat

2nd STORY. HOUSE OF PIANO



2

"Credo si possa utilizzare il pianoforte come strumento unico capace di esprimere ogni possibile concetto musicale".

"I believe in using the entire piano as a single instrument capable of expressing every possible musical idea."

Oscar Peterson







Mobili contenitori in laccato metallico graffiato Brunito con vani aperti e cassetti in pelle. Vettrine NAKED in alluminio nero opaco e vetro fumè. Boiserie in bilaminato legno Mandorlo.

Metal lacquered cabinets in scratched Brunito finish and with open leather units. NAKED glass cabinets in black matt aluminum and fumè glass. Boiserie in Mandorlo bilaminate wood.

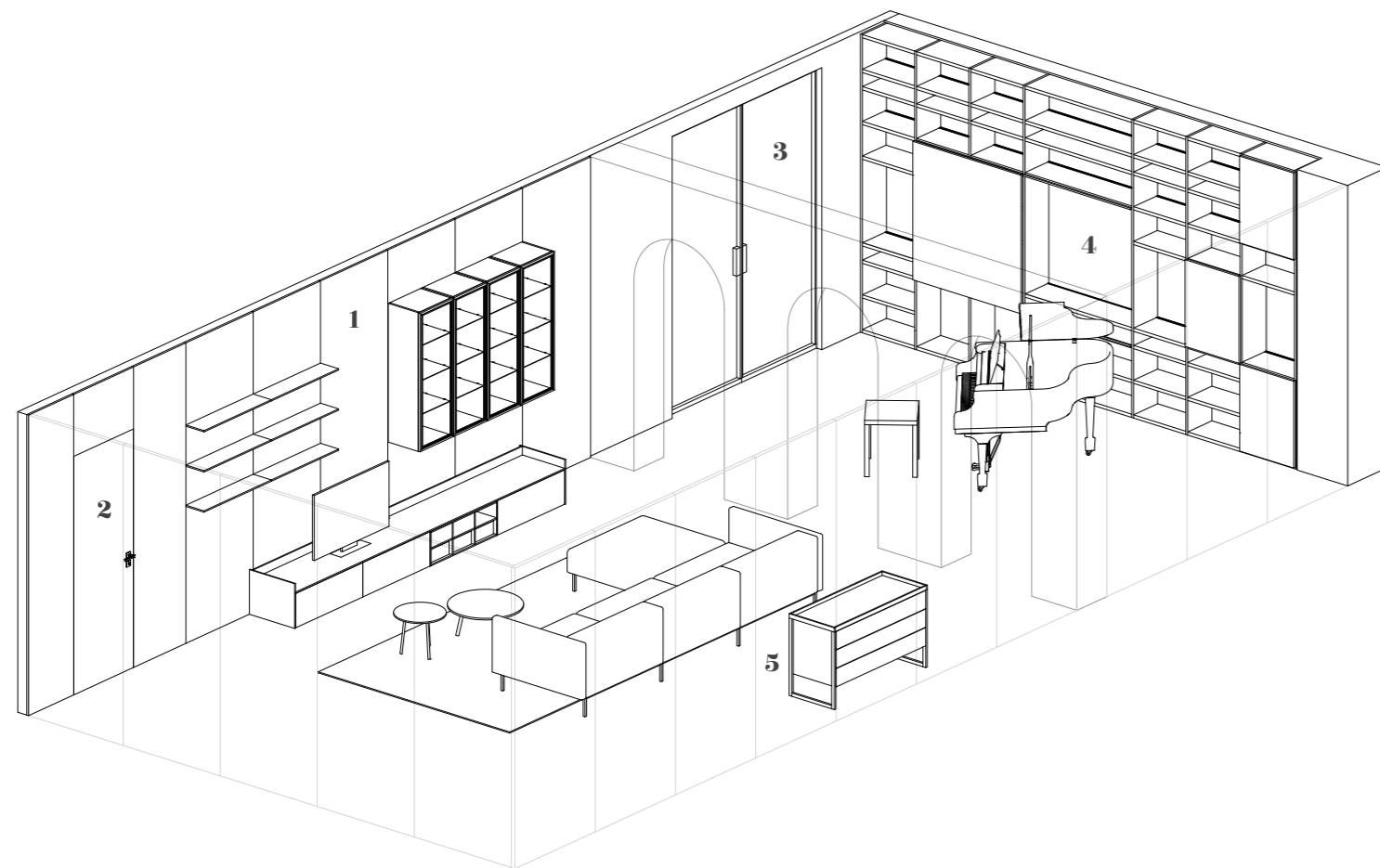
Libreria in bilaminato Lino Grey con schiena in bilaminato legno Mandorlo e ante in laccato metallico graffiato Brunito. Media MISTY TRAY con struttura nero opaco e ante in bilaminato legno Mandorlo.

Bilaminato lino Grey with back panels in Mandorlo wood bilaminate and doors in scratched Brunito lacquer. MISTY TRAY cupboard with black matt aluminum frame. bilaminate doors in Mandorlo.





TECHNICAL DATA

**1** LIVING

Struttura bilaminato legno Mandorlo e ante laccato metallo graffiato Brunito, vetrina Naked alluminio nero opaco e vetro fumè

Structure in wood bilaminate Mandorlo finish and doors scratched metal lacquered Brunito finish. Naked glass unit in aluminum matt black finish and fumè glass

2 PORTA DOOR ESP FUSION

Porta bilaminato legno Mandorlo con maniglia Robocinques neromat

Door in wood bilaminate Mandorlo with Robocinques handle matt black finish

3 PORTA DOOR ESP CRISTAL

Porta alluminio nero e vetro extra clear con maniglia Lambda

Door in aluminum black finish and extra clear glass with Lambda handle

4 LIBRERIA LIBRARY

Struttura bilaminato Lino grey con schienale bilaminato legno Mandorlo e ante laccato metallo graffiato Brunito

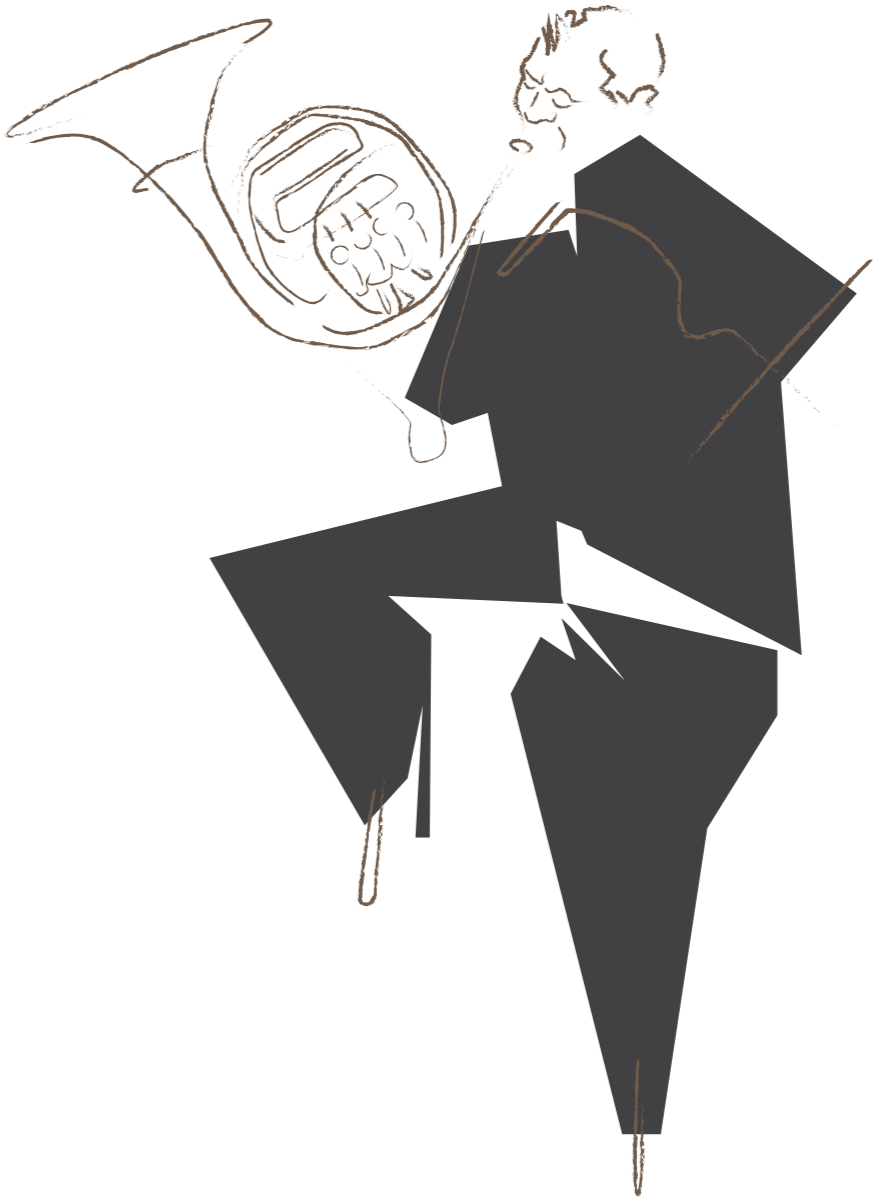
Structure in bilaminate Lino grey finish with back panel wood bilaminate Mandorlo finish and scratched metal lacquered Brunito finish doors

5 MADIA SIDEBOARD MISTY TRAY

Struttura con vassoio in metallo nero opaco e ante bilaminato legno Mandorlo

Structure with tray in matt black finish and doors in wood bilaminate Mandorlo finish

3rd STORY. HOUSE OF HORN





3

"Mi ci è voluta una vita intera per imparare
cosa non suonare"

"It has taken all my life to learn what not
to play"

Dizzy Gillespie





Parete living in laccato opaco Sahara BG, vetrina NAKED con ante in alluminio bronzo e vetro fumé, vano tv in legno Rovere TC e schiena in gres Taj Mahal opaco.

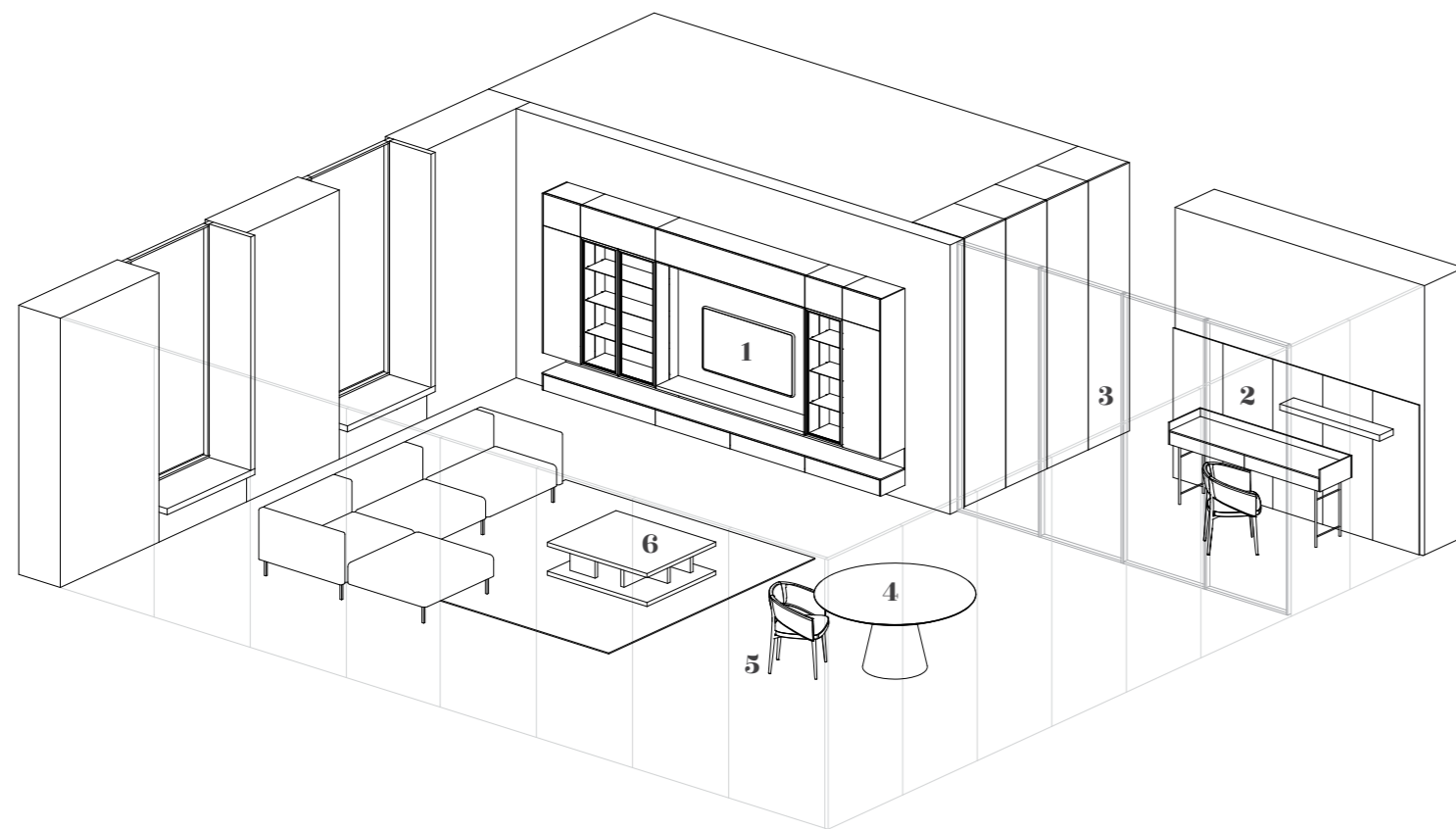
Living system in Matt lacquer Sahara BG, NAKED glass cabinets with doors in Bronze aluminum finish and fumé glass, tv space in veneer Rovere TC and back panel in Taj Mahal matt ceramic surface.

Scrittoio O' DAY con struttura in metallo nero opaco e ante in legno Rovere TC. Tavolo OLIVER con basamento in legno Rovere TC rigato e piano in gres Fokos sale opaco. Sedia BIG MAMA con struttura nero opaco e seduta in velluto grey. Porta scorrevole con telaio alluminio nero opaco e vetro extra clear ESP CRISTAL.

O'DAY desk with metal frame in matt black metal and Rovere TC doors. OLIVER Table with striped Rovere TC base and Fokos sale matt ceramic top. BIG MAMA Chair with matt black frame and grey velvet seat. Sliding door with matt black anodized frame and extra clear glass ESP CRISTAL.



TECHNICAL DATA

**1** LIVING

Struttura bilaminato Lino e ante laccato opaco Sahara BG. Struttura vetrina legno impiallacciato Rovere TC e ante Naked alluminio bronzo e vetro fumè

Structure in bilaminated Lino finish and doors matt lacquered Sahara BG finish. Glass unit structure wood veneer Rovere TC finish and Naked doors in aluminum bronze finish with fumè glass

2 SCRITTOIO DESK O' DAY

Basamento metallo nero opaco con ante e top legno impiallacciato Rovere TC

Structure matt black metal finish with doors and top wood veneer Rovere TC finish

3 PORTA DOOR ESP CRISTAL

Porta alluminio nero e vetro extra clear con maniglia Lambda

Door in aluminum black finish and extra clear glass with Lambda handle

4 TAVOLO TABLE OLIVER

Struttura legno impiallacciato Rovere TC e top gres Fokos sale

Structure in wood veneer Rovere TC finish and top in gres Fokos sale finish

5 SEDIA CHAIR BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e seduta velluto

Structure matt black finish and grey velvet seat

6 COFFE TABLE ALFIE

Piano legno impiallacciato Rovere TC e divisori laccato opaco Sahara BG

Top in wood veneer Rovere TC finish and dividers in matt lacquered Sahara BG finish

4th STORY. HOUSE OF SAX



4

"Non suonare il sassofono lascia che sia lui a suonare te."

"Don't play the saxophone. Let it play you."

Charlie Parker







Libreria in legno Noce CN con mobili contenitori in bilaminato Beton VS. Boiserie in legno Noce CN rigato con desk stessa finitura e piano in eco-pelle Pandora 02, vetrina NAKED con ante in alluminio nero e vetro fumé. Coffee table ALFIE con piano in legno Noce CN e divisori in bilaminato Beton VS.

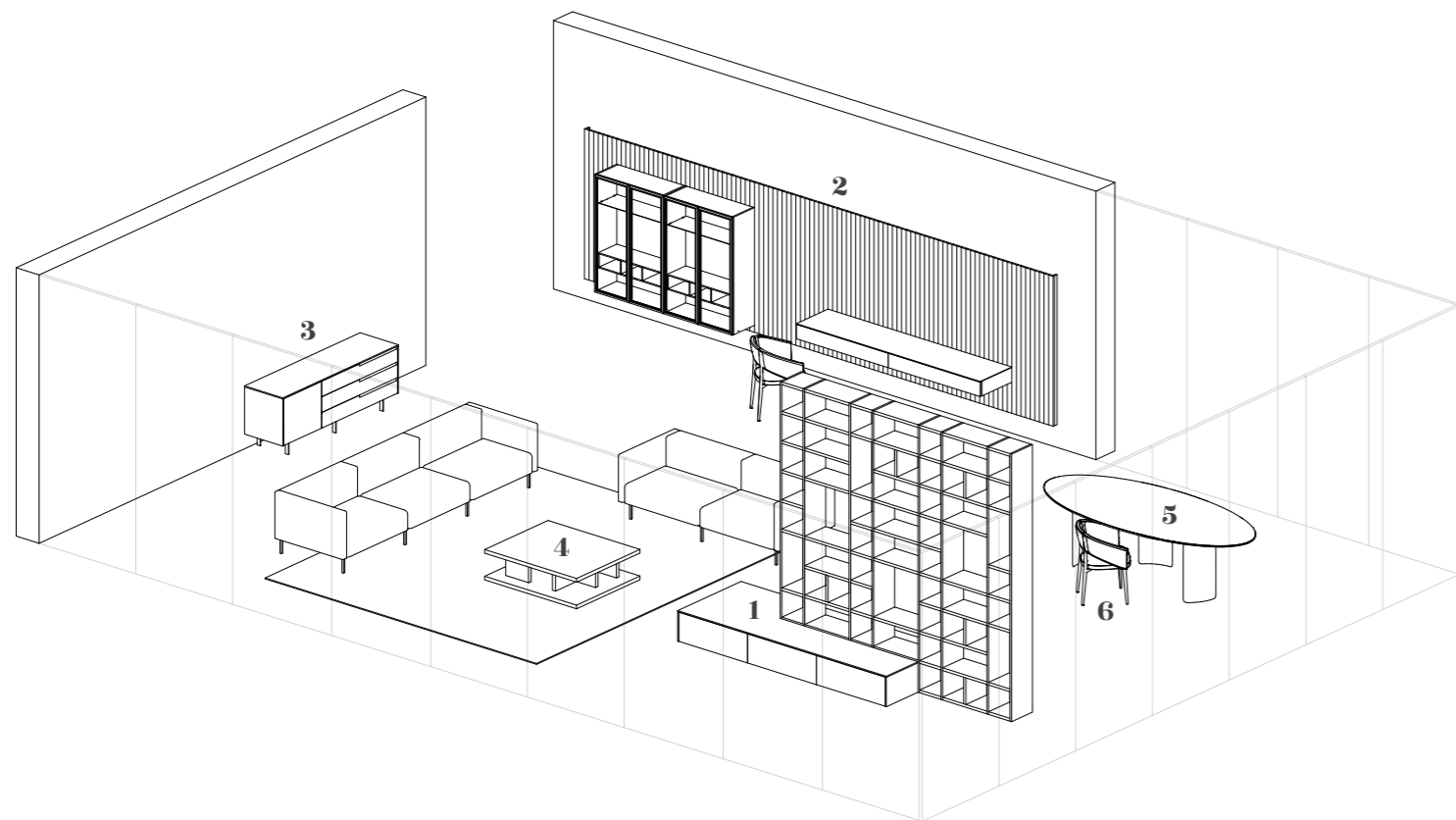
Library in Noce CN veneer with cabinets in Bilaminate Beton VS. Boiserie in striped wood veneer Noce CN with desk in same finish and top in eco-leather Pandora 02, NAKED glass doors cabinet with black matt frame and fumé glass. ALFIE table with Noce CN top and internal divisions in bilaminate Beton VS.

Tavolo YASS con struttura nero opaco e piano in gres Statuarietto opaco. Sedia Big Mama con struttura nero opaco e seduta in velluto grey. Madia STAGE con basamento nero opaco, ante laccato opaco Verde FR e maniglia Noce CN.

YASS Table with matt black structure and top in matt ceramic Statuarietto. Big Mama Chair with matt black frame and grey velvet seat. STAGE Cupboard with matt black basement, lacquered doors Verde FR and Noce CN handles.



TECHNICAL DATA

**1** LIBRERIA LIBRARY

Struttura legno impiallacciato Noce CN e ante Bilaminato Beton VS

Structure in wood veneer Noce CN finish e doors in bilaminato Beton VS finish

2 LIVING

Boiserie legno impiallacciato Noce CN doga. Struttura vetrina e desk legno impiallacciato Noce CN e ante Naked alluminio nero e vetro fumè. top eco-pelle Pandora O2

Boiserie in striped wood veneer Noce CN finish. Glass unit and desk in wood veneer Noce CN. Naked doors in aluminum black finish and fumè glass. top in eco-leather Pandora O2 finish

3 MADIA SIDEBBOARD STAGE

Basamento metallo nero opaco con ante e top laccato opaco Verde FR con maniglia Noce CN

Structure in metal matt black finish with doors and top matt lacquered Verde FR with handle Noce CN finish

4 COFFE TABLE ALFIE

Piano legno impiallacciato Noce CN e divisori bilaminato Beton VS

Top in wood veneer Noce CN finish and dividers in bilaminato Beton VS finish

5 TAVOLO TABLE YASS

Struttura laccato opaco nero e top gres Statuarietto opaco

Structure in matt lacquered black finish and top in matt gres Statuarietto finish

6 SEDIA CHAIR BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e seduta velluto

Structure matt black finish and grey velvet seat

5th STORY. HOUSE OF GUITAR





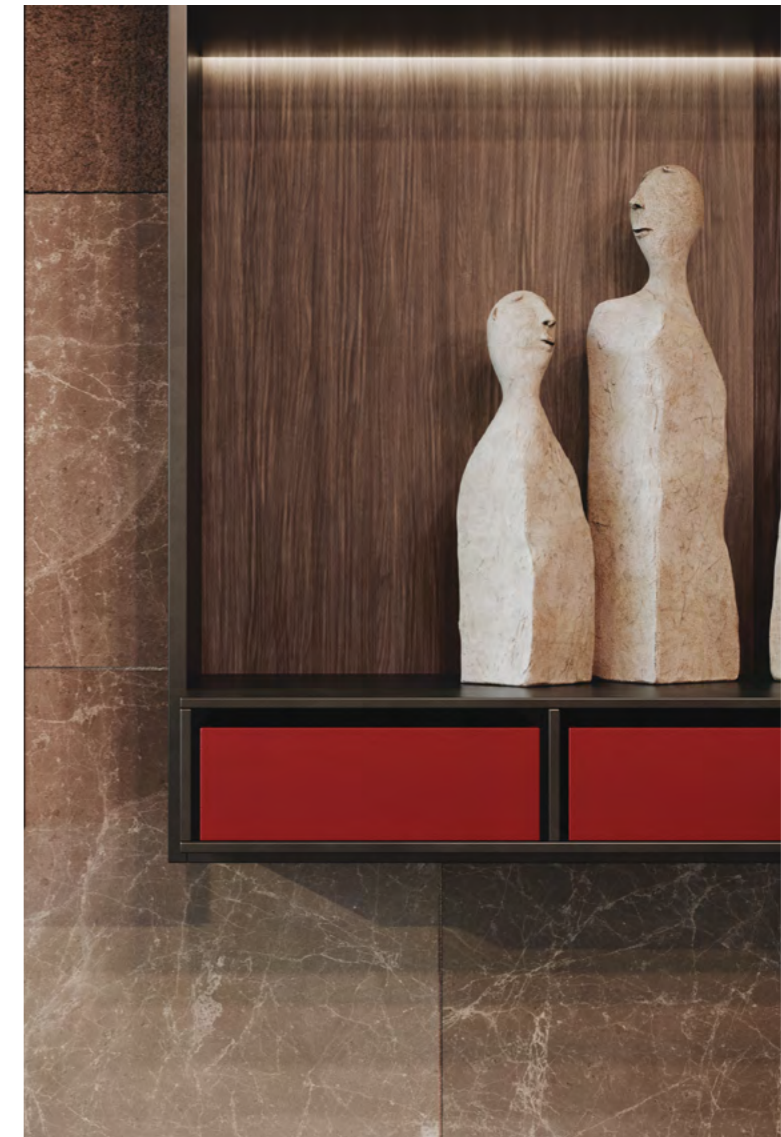
5

"Ho sempre voluto collegare la mia chitarra alle emozioni umane"

"I wanted to connect my guitar to human emotions."

B.B. King





Libreria sospesa in laccato metallico liscio Peltro e schiena in bilaminato legno Mandorlo, cassetti finitura eco-pelle Corfù Rosso.

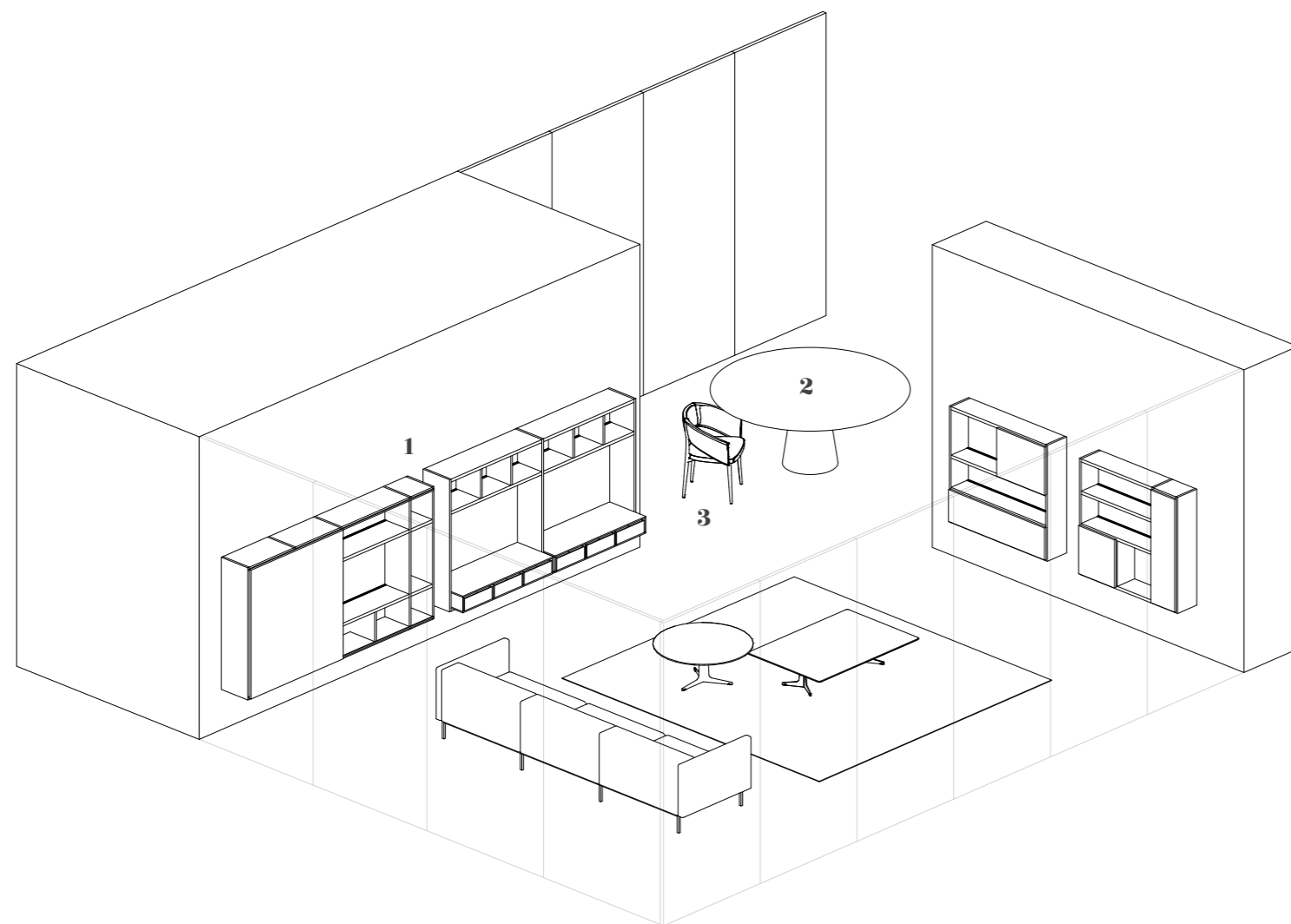
Suspended library in smooth Metal lacquer Peltro color and back panel in Mandorlo Bilaminate, drawers in eco-leather Corfù Red.

Dettaglio modulo GENTLE con anta scorrevole in finitura laccato metallico liscio Peltro e schiena in bilaminato legno Mandorlo. Tavolo OLIVER con basamento in legno Rovere TC rigato e piano in gres Calce nero opaco. Sedia Big Mama con struttura nero opaco e seduta in velluto grey.

Detail of GENTLE with sliding door in smooth Metal Lacquer Peltro color and bilaminate back panel Mandorlo. Table OLIVER with striped basement in Rovere TC and grès tabletop Calce Nero matt finish. Big Mama Chair with matt black frame and grey velvet seat.



TECHNICAL DATA

**1** LIBRERIA LIBRARY

Struttura e ante laccato metallico liscio Peltro e schiena bilaminato legno Mandorlo, cassetti eco-pelle Corfù red

Structure and doors metal lacquered Peltro finish, back panels in wood bilaminated Mandorlo finish, drawers in eco-leather Corfù red finish

2 TAVOLO TABLE YASS

Struttura legno impiallacciato Rovere TC e top gres Calce nero opaco

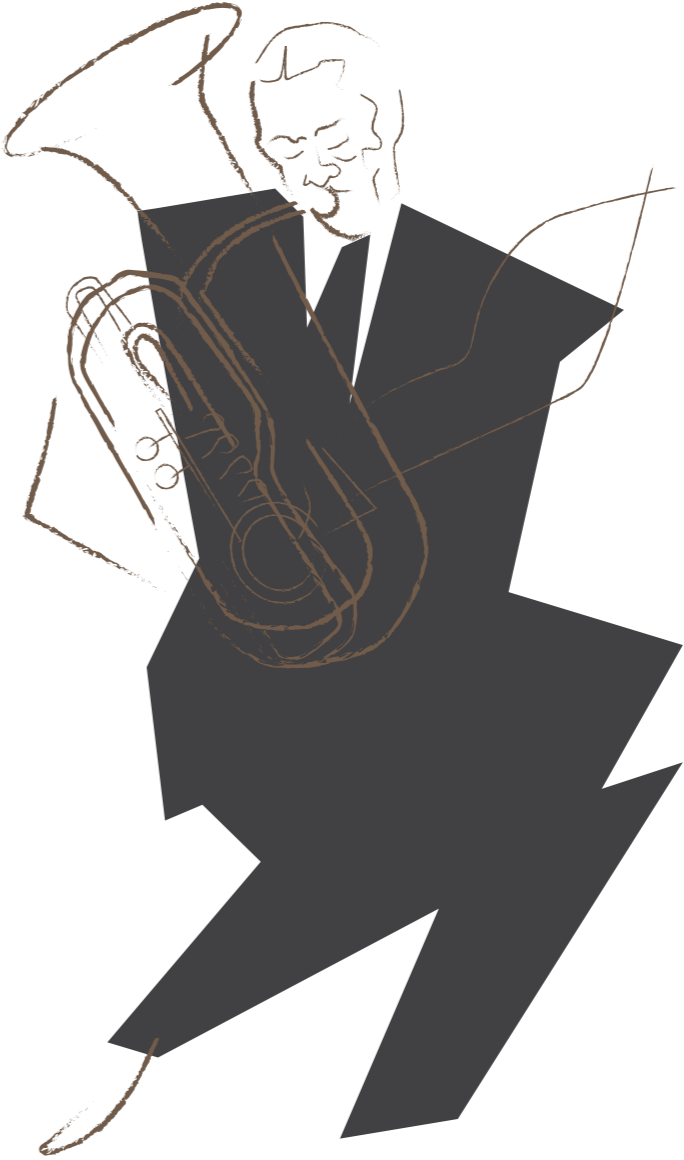
Structure in wood veneer Rovere TC finish and top in matt gres Calce nero finish

3 SEDIA CHAIR BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e seduta velluto

Structure matt black finish and grey velvet seat

6th STORY. HOUSE OF TUBA





6

"C'è sempre spazio per qualcosa di nuovo"

"There's always room for something new"

Howard Johnson





Parete living in laccato opaco Grigio LV, vetrina NAKED con ante in alluminio nero e vetro fumé, moduli sospesi in laccato opaco Grigio LV rigato e legno Noce CN.

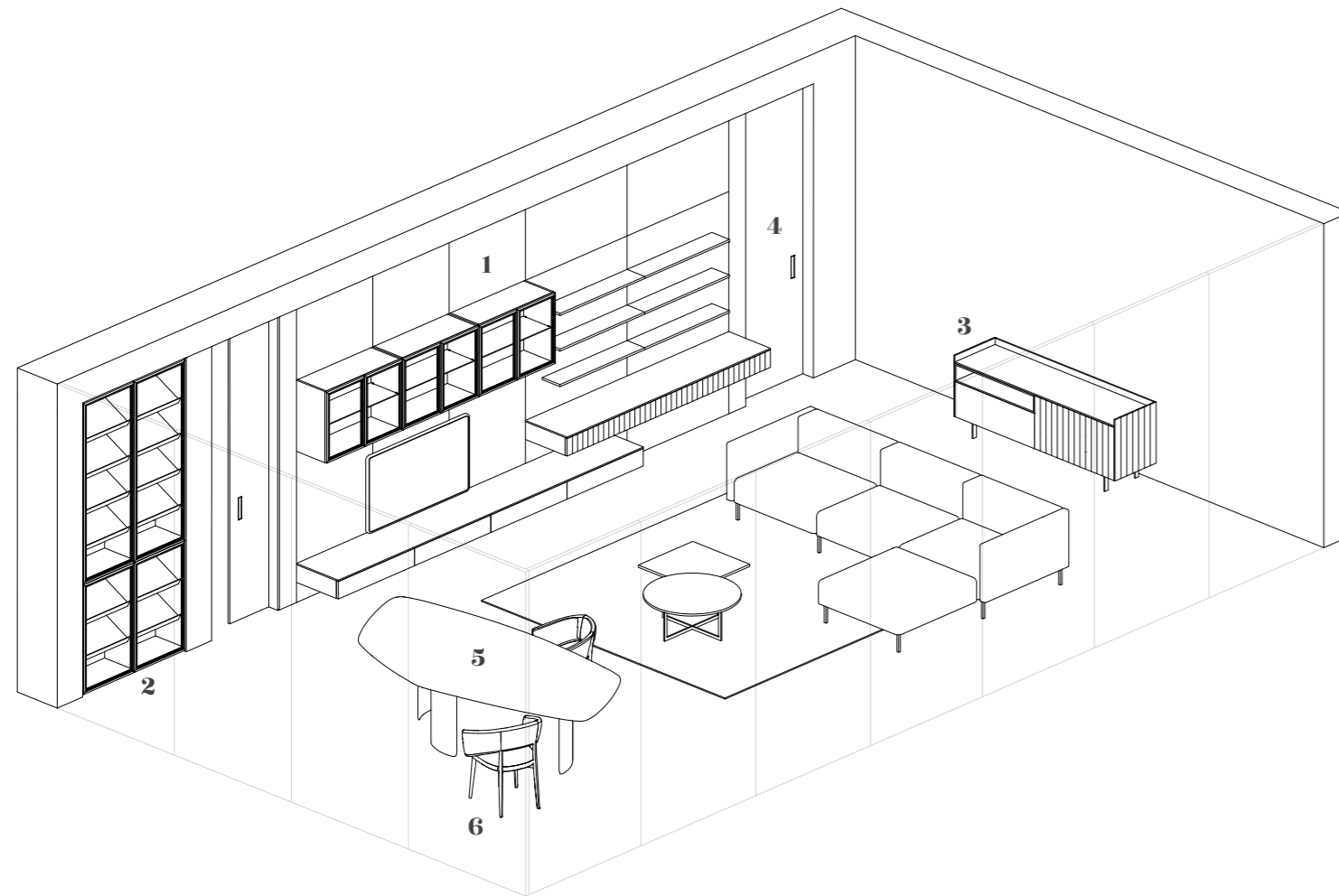
Living system in matt lacquer Grigio LV, NAKED glass doors in black anodized aluminum and fumé glass, suspended wall cabinets Grigio LV lacquered with stripes and Noce CN wood veneer.

Madia ELLINGTON & Base con basamento nero opaco, ante laccato opaco Grigio LV rigato e liscio, piano in legno Noce CN. Tavolo YASS con struttura nero opaco e piano in gres Emperador opaco. Sedia BIG MAMA con struttura nero opaco e seduta in velluto grey.

ELLINGTON & Base Cupboard with matt black legs-frame, doors in Grigio LV lacquer with and without stripes, top in Noce CN veneer. YASS table with structure matt black and tabletop in gres Emperador matt. BIG MAMA Chair with matt black frame and grey velvet seat.



TECHNICAL DATA

**1** LIVING

Boiserie e ante con effetto rigato laccato opaco Grigio LV, boiserie e ante legno impiallacciato Noce CN, vetrina Naked alluminio nero opaco e vetro fumè seamless

Boiserie and doors striped matt lacquered Grigio LV finish, boiserie and doors in wood veneer Noce CN finish, Naked glass unit in aluminum matt black finish and fumè glass seamless

2 CANTINA VINI WINE UNIT

Struttura legno impiallacciato Frassino BL, anta vetrina Naked alluminio nero opaco e vetro fumè seamless

Structure in wood veneer Frassino BL finish, Naked door in aluminum matt black finish and fumè glass seamless

3 MADIA SIDEBBOARD

Basamento metallo nero opaco con ante e top laccato opaco Grigio LV con effetto rigato e legno impiallacciato Noce CN

Structure metal in matt black finish with doors and top matt lacquered Grigio LV with ribbed effect and wood veneer Noce CN finish

5 TAVOLO TABLE YASS

Struttura laccato opaco nero e top gres Emperador opaco

Structure matt lacquered black finish and top in matt gres Emperador finish

4 PORTA DOOR ESP CORE

Porta legno impiallacciato Noce CN con maniglia Hollow

Wood veneer Noce CN finish door with Hollow handle

6 SEDIA CHAIR BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e seduta velluto

Structure matt black finish and grey velvet seat

7th STORY. HOUSE OF ELECTRIC GUITAR



7

"Per rendere le cose interessanti a volte
accordo la chitarra a caso così da non
poter prevedere cosa ne uscirà"

"Just to keep it interesting I'll tune the
guitar randomly, so I don't know what's
going to come out."

Jim Hall







Libreria in legno Rovere TC, vano tv in gres Fokos Piombo opaco. Vetrina NAKED con ante in alluminio oro rosa e vetro fumè.

Library in Rovere TC, tv cabinet in gres Fokos Piombo opaco. NAKED glass cabinet with aluminum doors in Rose Gold aluminum and fume glass.

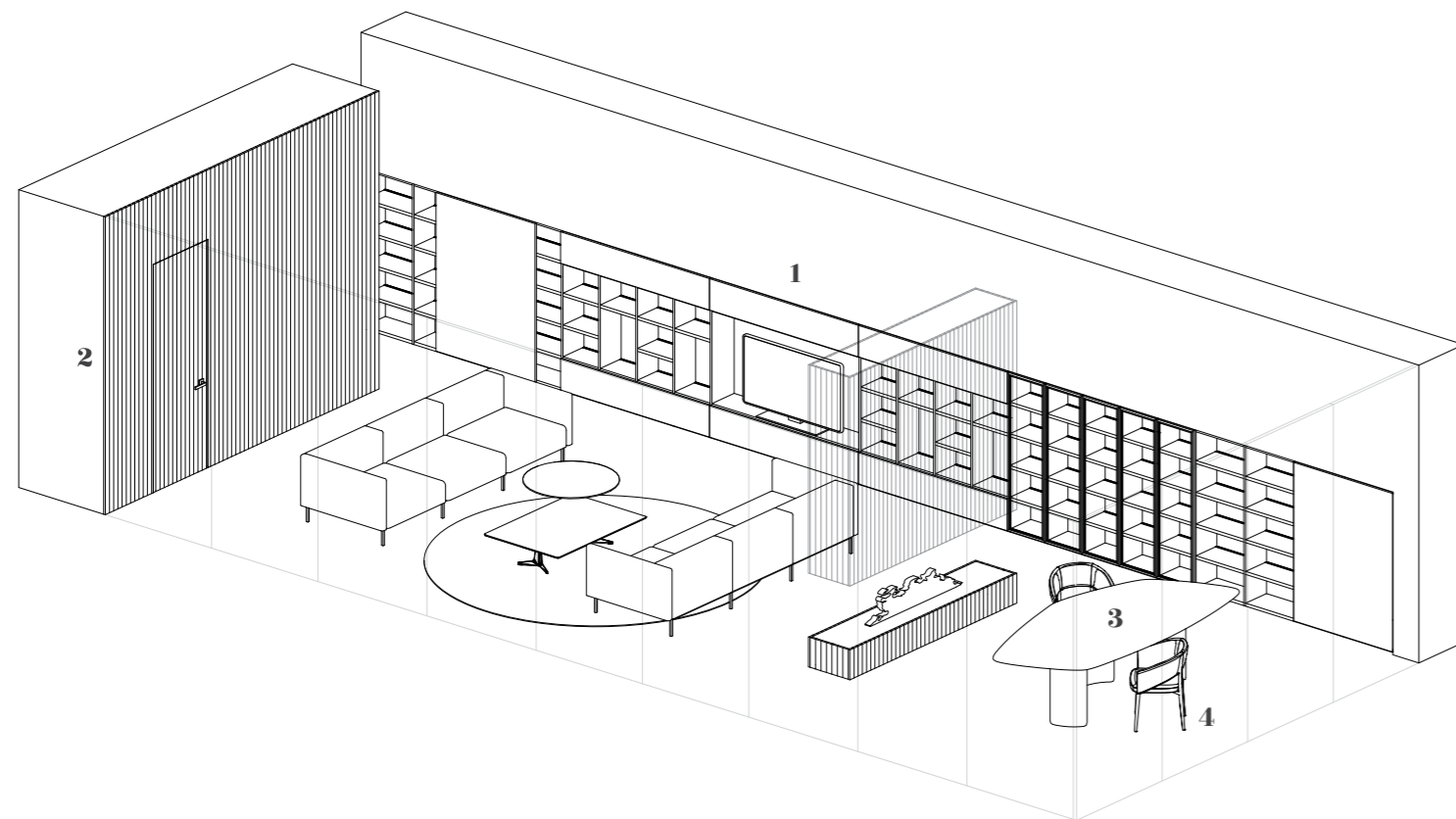


Dettaglio Boiserie in legno Rovere TC rigato e porta ESP CORE. Tavolo YASS con struttura nero opaco e piano in gres Emperador opaco. Sedia BIG MAMA con struttura nero opaco e seduta in velluto grey.

Detail of Wall System in . YASS Table with black matt structure and tabletop in gres Emperador matt. BIG MAMA Chair with matt black frame and grey velvet seat.



TECHNICAL DATA

**1** LIBRERIA LIBRARY

Struttura e ante legno impiallacciato Rovere TC. Struttura vetrina legno impiallacciato Rovere TC e ante Naked alluminio oro rosa e vetro fumè

Doors in Rovere TC finish, glass cabinet with structure in Rovere TC finish with aluminum doors in Rose Gold finish and fumè glass

2 PORTA DOOR ESP CORE

Porta e boiserie legno impiallacciato Rovere TC doga con maniglia Robocinques neromat

Door with Robocinques handle and boiserie in striped wood veneer Rovere TC finish

3 TAVOLO TABLE YASS

Struttura laccato opaco nero e top gres Emperador opaco

Black matt structure and top in matt gres Emperador finish

4 SEDIA CHAIR BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e seduta velluto

Structure matt black finish and grey velvet seat

8th STORY. HOUSE OF CLARINET



8

"Ho fatto tutto il possibile col clarinetto,
se ci avessi fatto di più lo avrei sminuito"

"I did all you can do with a clarinet. Any
more would have been less."

Artie Shaw





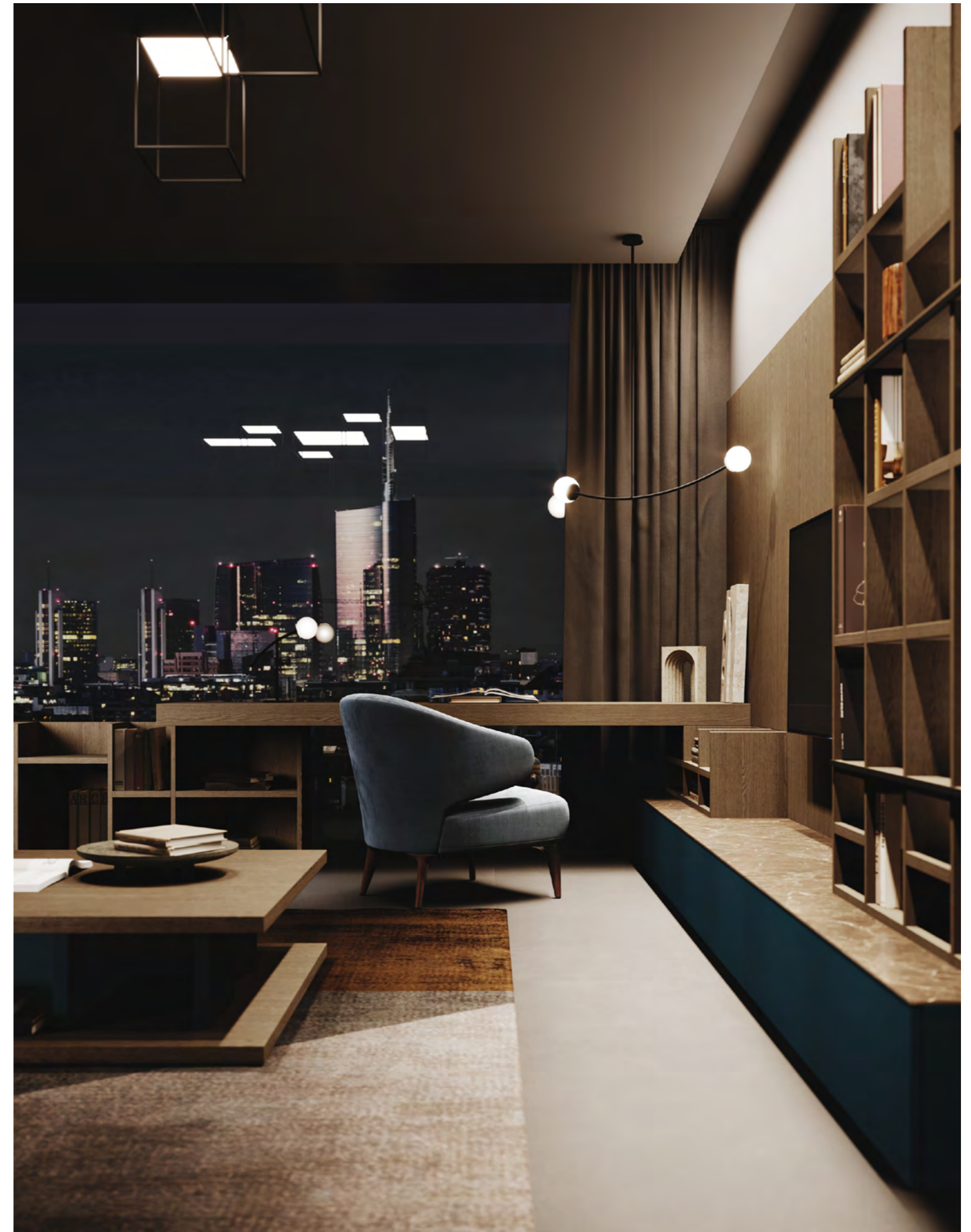


Libreria in legno Rovere FM, mobili contenitori laccato opaco Blu RE e piano in gres Emperador opaco. Coffee table ALFIE con piano in legno Rovere FM e divisori in laccato opaco Blu RE.

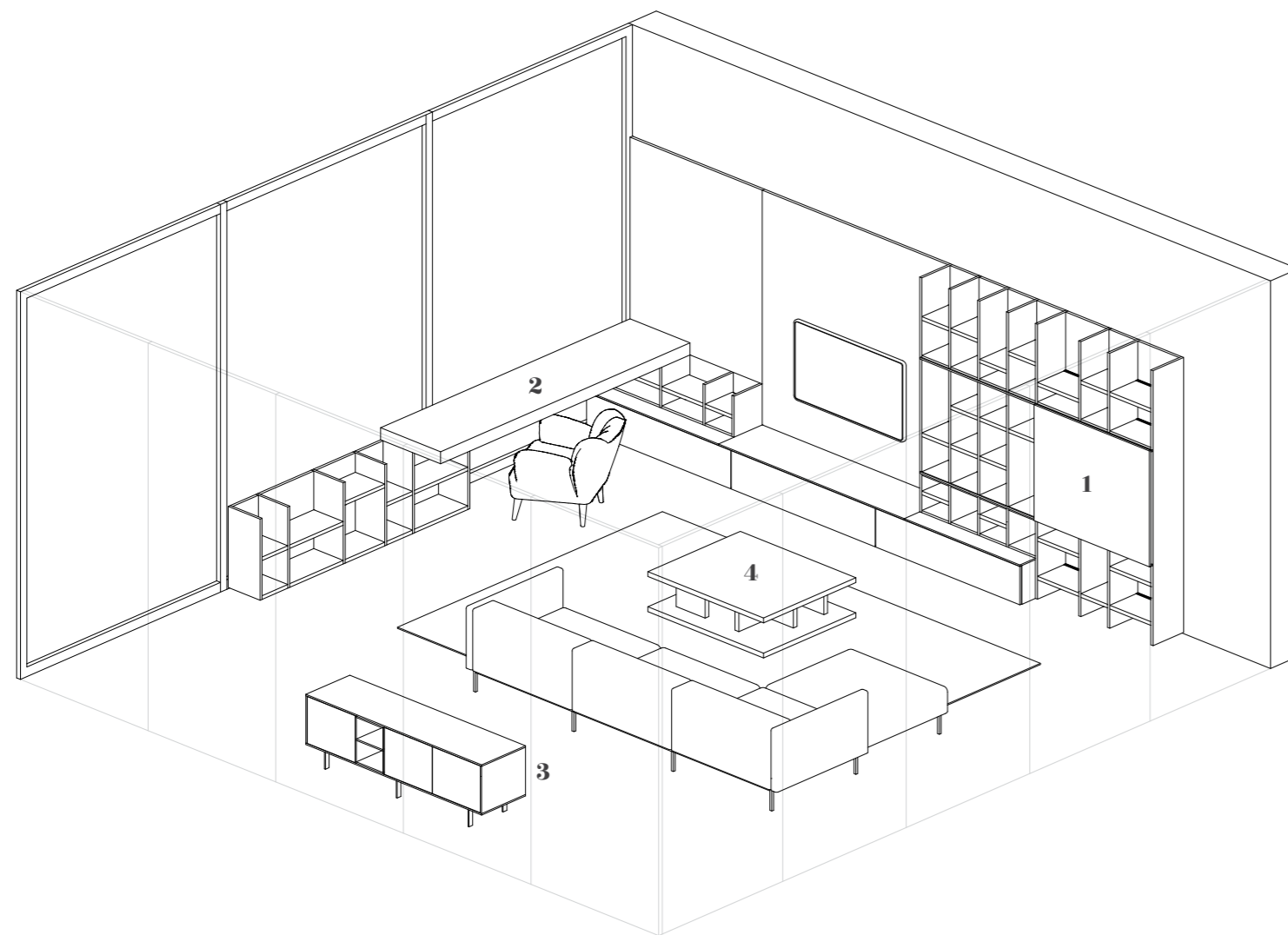
Library in veneer Rovere FM, cabinets in Blu RE lacquer and top in Gres Emperador matt. Coffee table ALFIE with top in Rovere FM veneer, dividers in matt Blu RE.

Madia DIVA con basamento nero opaco, ante laccato opaco Blu RE, piano in legno Rovere FM. Scrivania in legno Rovere FM.

DIVA Cupboard with matt black legs-frame, doors in matt lacquer Blu RE, top in Rovere FM veneer, desk in veneer Rovere FM.



TECHNICAL DATA

**1** LIBRERIA LIBRARY

Struttura legno impiallacciato Rovere FM e ante laccato opaco Blu RE

Structure in wood veneer Rovere FM finish and doors in matt lacquered Blu RE finish

2 DESK

Piano legno impiallacciato Rovere FM

Desk in wood veneer Rovere FM finish

3 MADIA SIDEBBOARD

Basamento metallo nero opaco con ante e top laccato opaco Blu RE e legno impiallacciato Rovere FM

Structure in metal black finish, doors and top in matt lacquered Blu RE finish, open unit in wood veneer Rovere FM finish

4 COFFE TABLE ALFIE

Piano legno impiallacciato Rovere FM e divisori laccato opaco Blu RE

Top in wood veneer Rovere FM finish, dividers in matt lacquered Blu RE finish

9th STORY. SINGER'S HOUSE





9

"The only thing better than singing is more singing"

"L'unica cosa più bella che cantare è cantare ancora"

Ella Fitzgerald





Libreria laccato opaco Cappuccino LO con schienali legno Rovere VS rigato. Armadio FLAT laccato opaco Cappuccino LO e mobili contenitori laccato opaco Grigio AT rigato.

Library matt lacquer Cappuccino LO with back panels in striped Rovere VS. FLAT wardrobe matt lacquer Cappuccino LO and cabinets with matt lacquer Grigio AT striped.

Madia MISTY TRAY con struttura nero opaco e ante NAKED in alluminio nero e vetro fumè Seamless. Tavolo OLIVER con basamento in legno Rovere TC rigato e piano in gres Pietra di Savoia grigio fiammato. Sedia BIG MAMA con struttura nero opaco e seduta in velluto grey.

Misty tray with black matt structure and NAKED doors in black aluminum with fume glass in Seamless pattern. Table OLIVER with wood basement in striped Rovere TC and tabletop in gres Pietra di Savoia grey veined. BIG MAMA Chair with matt black frame and grey velvet seat.



TECHNICAL DATA

**1** LIVING

Struttura bilaminato Lino grey e ante laccato opaco Grigio AT con effetto rigato. Boiserie legno Rovere VS con effetto rigato

Structure in bilaminato Lino grey finish and doors with striped effect matt lacquered Grigio AT finish. Boiserie in striped wood veneer Rovere VS finish

2 ARMADIO WARDROBE FLAT

Struttura bilaminato Lino grey e ante laccato opaco Cappuccino LO

Structure in bilaminato Lino grey finish and doors matt lacquered Cappuccino LO finish

3 LIBRERIA LIBRARY

Struttura laccato opaco Cappuccino LO, schiene e piano desk legno impiallacciato Rovere VS con effetto rigato

Structure matt lacquered Cappuccino LO finish with back panels in striped wood veneer Rovere VS finish and cabinets with striped matt lacquered Grigio AT finish

4 MADIA SIDEBOARD MISTY TRAY

Struttura con vassoio in metallo nero opaco e ante Naked alluminio nero opaco e vetro fumè seamless

Structure with tray in matt black finish and NAKED doors in black aluminum with fumè glass in seamless pattern

5 TAVOLO TABLE YASS

Struttura legno Rovere TC e piano in gres Pietra di savoia grigia

Structure in striped wood veneer Rovere TC finish and top in matt gres Pietra di Savoia grey finish

6 SEDIA CHAIR BIG MAMA

Struttura metallo nero opaco e seduta velluto

Structure matt black finish and grey velvet seat

10th STORY. HOUSE OF TROMBONES



10

"Quando soffi da un estremità del trombone dall'altra esce un suono che sconquassa il cosmo"

"You blow in this end of the trombone and sound comes out the other end and disrupts the cosmos."

Roswell Rudd







Libreria in bilaminato legno Mandorlo con ante laccato lucido Caffè OP e vetrine NAKED in alluminio bronzo e vetro fumè, cassetti in eco-pelle Pandora O4 e schienali in gres Stone Brown opaco.

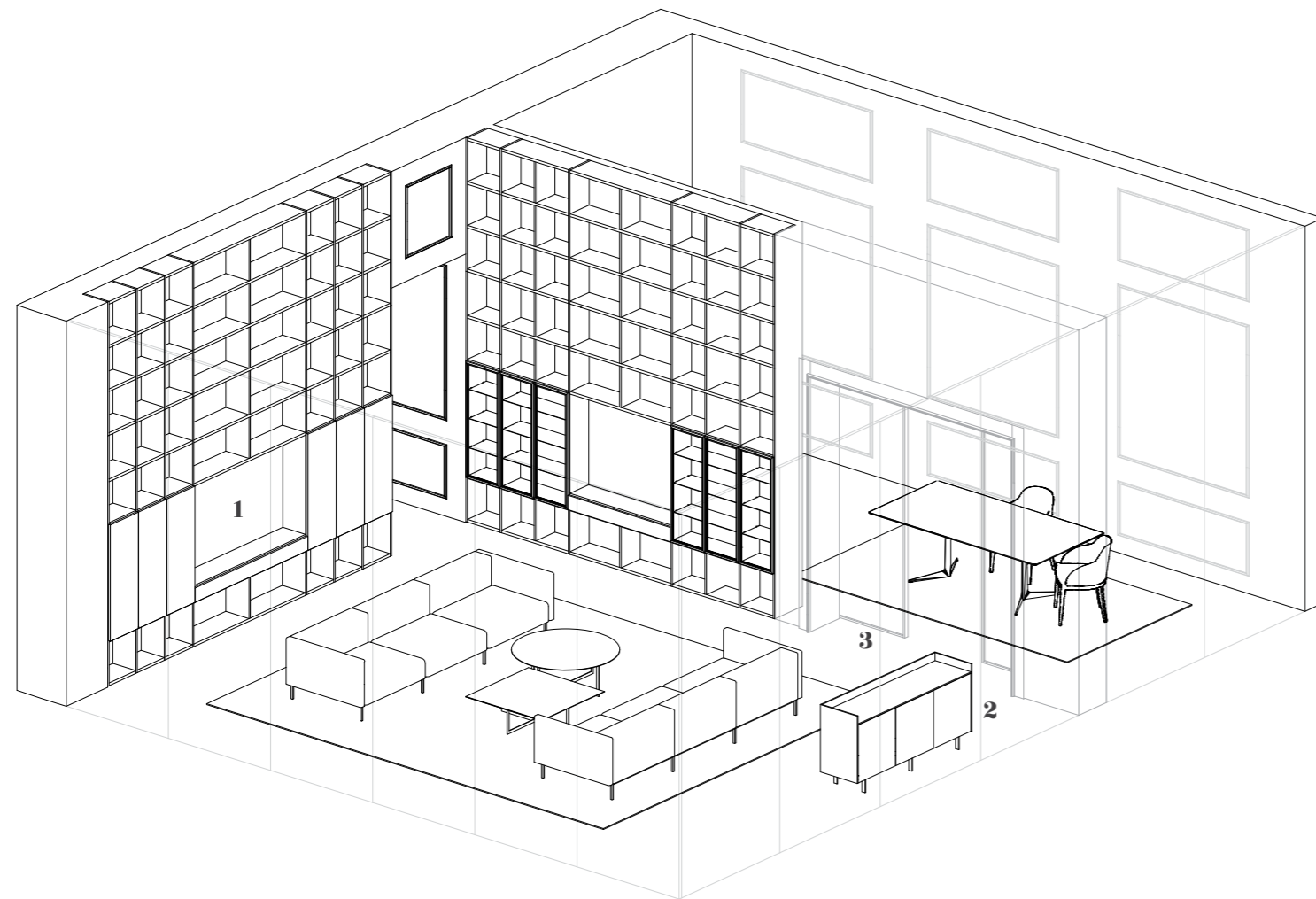
Library in Bilaminate Mandorlo with high gloss lacquer doors in Caffè OP and NAKED glass doors in bronze anodized aluminum and fume glass, drawers in eco-leather Pandora O4 and back panels in matt gres Stone Brown.

Madia ELLINGTON & Base con basamento bronzo, ante laccato lucido Caffè OP, piano in laccato bronzo.

ELLINGTON & Base Cupboard with bronze color legs-frame, doors in Caffè OP, top panel in lacquered bronze.



TECHNICAL DATA

**1**

LIBRERIA LIBRARY

Struttura bilaminato legno Mandorlo. Ante laccato lucido Caffè OL e eco-pelle Pandora 04. Ante Naked alluminio bronzo e vetro fumè

Structure in wood bilaminated Mandorlo finish. Doors in high gloss lacquered Caffè OL finish and eco-leather Pandora 04 finish. NAKED glass doors in bronze anodized aluminum and fumè glass

2

MADIA SIDEBOARD

Basamento metallo bronzo con ante laccato lucido Caffè OL e top laccato Bronzo

Structure in metal bronze finish with doors in high gloss lacquered Caffè OL finish, top panel in glossy lacquered bronze finish

3

PORTA DOOR ESP CRISTAL

Porta alluminio nero e vetro extra clear con maniglia Lambda

Door in aluminum black finish and extra clear glass with Lambda handle

